

## CHARLA DE LOS POLICIAS EN EL AULA

### PROYECTO EDUCAPIPOL

- **Saludo y presentación.**

De forma inicial el Policía entra en el aula con **carácter amistoso** y alegre incluso **sonriente, repitiendo varias veces**: Buenos Días... ¿Cómo estáis?... (según uno de los policías especialistas en la materia en actitud de la “técnica del payaso”) con objeto de ganarse al alumnado y romper con los estigmas o calificativos negativos que el ambiente, familia, sociedad genera en el niño sobre la Policía: “¡como no te portes bien, te lleva la Policía!” Esto es un error que va marcando en los niños y niñas.

De igual forma **el policía tiene que presentarse con su nombre**: ...Yo soy Alberto el policía....

- **Acercamiento y proximidad.**

Posteriormente el **policía se sienta con ellos** llegando a abrazar a algún niño, invitando a los niños a sentarse junto al policía con el objeto de realizar una **asamblea en forma de círculo cerrado y próximo al policía**, rompiendo esa primera timidez. Para ello el policía tiene que situarse próximo a ellos y a su misma altura, al principio de la charla nunca quedarse de pie.

Seguidamente y de forma progresiva va **enseñando la dotación policial** que porta encima, poniéndosela al alumnado con objeto de familiarizarlos con el uniforme a la vez que el policía emite el mensaje de que la Policía es buena, siempre ayuda y es su amiga. Los Policías presentan los materiales que utiliza el Policía: **silbato, gorra, escudos de pecho y brazo, casco.**

“**Técnica de la cebolla**”: en el caso de que llevemos varias prendas bicolors (polos y sudaderas amarillos y azules), nos podemos desprender de la superior con el objeto de que vean que llevamos prendas iguales y que todas son de color amarillo para que la gente nos vea desde lejos y así si algún niño se ha perdido vayan al policía y le diga: “Soy Juan y me he perdido amigo policía” .

**Silbato**: ¿Queréis que pite?, pero cuidado, taparos los oídos, a la de una a la de dos y a la de tres... pitamos levantando el brazo explicando que los pitidos cortos y la mano levantada es para que se paren. Lo mismo podemos hacer con una pitada larga y la mano hacia delante, exclamando ¡Vámonos!.

**Escudos y Gorra**: los pasamos para que los identifiquen explicando qué es lo que nos identifica como policía.

Para estas edades no es necesario ni mencionar ni mostrar el tonfo o porra y la pistola, en caso de que pregunten, se contesta enfatizando y gesticulando ¡Se mira pero no se toca!. **El transmisor** puede ser utilizado a mitad de la charla con el objeto de **centrar la atención** de los niños comentando:

...Me han dicho desde la central que tenemos que escuchar y estar en silencio...pinchando el transmisor y haciendo como si comunicamos con nuestra central de policía, diciendo: si, dicen mis niños que van a seguir escuchando; si, se están portando muy bien...

- A continuación se inicia un **diálogo con los niños a modo de reunión**, puntualizando y reforzando los contenidos de Educación Vial trabajados con anterioridad desde una triple perspectiva. Para ello se refuerza con láminas que ilustran terminología y contenidos de tráfico, a la vez que el policía con los niños que conforman la asamblea y de forma alternativa y dinámica repiten y enseñan al resto de la asamblea las correctas formas de comportarse en la vía pública:

**El niño como peatón:** Andando a paso normal cogidos de un mayor y nunca corriendo por la acera y pegado a los edificios y nunca por el bordillo (imitar con algún niño esta forma de andar y reforzar la conducta del niño: ¡Lo veis qué bien lo hace Juan!...,

Explicamos los colores **verde y rojo del semáforo** (apoyados de la fichas).

Identificamos el paso de peatones como las rayas blancas de la carretera, diciendo que es el único sitio por donde podemos cruzar la carretera.

**El niño como usuario:** Siempre tiene que ir sentado en su silla homologada y siempre abrochado. De manera **muy expresiva** debemos simular que los brazos son los cinturones de seguridad y ...¡Cuando papá frena... nos abrazan y no nos golpeamos la cabeza!...

Recordar que nuestro papá y mamá siempre nos deben **bajar y subir pegados a la acera**.

**El niño como ciclista:** (La comunicad educativa ya ha preparado en cada clase 2 o 3 bicicletas o ciclos con tres chalecos, sus respectivos cascos y algún tipo de reflectante luminoso). Lo que pretendemos es mostrar a los niños como **tres de sus compañeros se van a convertir en perfectos ciclistas**, vistiéndolos poco a poco, y manifestando los guapos que están con sus chalecos que son impuestos por el policía, después con el caso (tacando con los nudillos para comprobar su dureza y que en caso de caída nos protege la cabeza). Inculcando al mismo tiempo que **las bicicletas se deben utilizar en los parque y jardines y no por la acera**.

- **Despedida y compromiso.**

Finalmente y según la organización de la actividad el policía entregará a cada niño el regalo preparado por el equipo docente y padres (escarapela, escudo de policía, etc...), invitando al niño a comprometerse con las normas que habían establecido, siendo un niño policía en la calle y recordando a sus padres los aspectos o normas que pudieran olvidar. Igualmente deben manifestar que también han llevado un regalo para los papás entregando el díptico informativo editado por la Concejalía de Educación.

### Consejos

- Hablar despacio y con palabras sencillas, repitiendo los conceptos mas importantes.
- El tono de voz ha de ser siempre suave; los nervios nos pueden hacer elevar la voz, pero se capta mejor la atención de los niños si el tono es bajo y tranquilo.
- Gesticular de forma exagerada con el objeto imitar movimientos, acompañando la explicación del policía.
- Intentar hablar siempre de frente a los niños, no dando la espalda si no es absolutamente necesario.
- Siempre que sea posible, hacer preguntas a los niños, para que sean ellos los protagonistas de la mañana y evitar así que decaiga su atención.