

UNA HISTORIETA DE CARTAGENA



© * ROGELIO-JOAGUÍN.



Edición "Una Historieta de Cartagena"

© Sobre texto e ilustraciones: Rogelio García y Joaquín Alcaraz
© 1ª Edición: Federación de Tropas y Legiones de las Fiestas de Cartagineses y Romanos
Color: José Rosique
Maquetación: EventiTutti/Alejandro Aguirre
Impresión: Imprenta QdH
Depósito Legal: MU 1030-2017
ISBN: 978-84-697-5915-8

¡ HOLA !
¡ SOY ICUE...!

¡...Y YO
RASCASOTE !

¡ MI NOMBRE
ES FLORI !

¡ YO SOY
CARI !



NOS HEMOS CARACTERIZADO COMO
ESCIPIÓN Y ANÍBAL NIÑOS PARA
CONTAROS LA APASIONANTE HISTORIA
DE CARTAGINESES Y ROMANOS.

NOSOTRAS AHORA SOMOS
HIMILCE Y EMILIA PAULA
NIÑAS.

ESPERAMOS Y DESEAMOS
QUE DISFRUTEIS DE LA HISTORIA
QUE OS NARRAMOS.



CARTAGENA ES UNA DE LAS CIUDADES CON LA HISTORIA MAS RICA Y APASIONANTE DE LA PENINSULA IBERICA... OS INVITAMOS A QUE NOS ACOMPANEIS A ESTE PASEO POR LA CARTAGENA ANTIGUA, EN LA QUE SE ENFRENTARON DOS DE LOS PUEBLOS MAS IMPORTANTES DE LA ANTIGUEDAD: LOS CARTAGINESES Y LOS ROMANOS



EN EL SIGLO III A.C., LO QUE HOY ES CARTAGENA SE LOCALIZABA EN EL SURESTE DE LA PENINSULA IBERICA, EN LA DENOMINADA REGION MASTIENA, ENTRE LAS CIUDADES MAS IMPORTANTES DE LA REGION MASTIENA DESTACABA, POR SUS RICAS MINAS Y SU SEGURO PUERTO, SU CAPITAL: MASTIA



MASTIA SE ASENTABA EN UNA PENINSULA AL FONDO DE UNA BAHIA CERRADA POR ALTOS MONTES. LO QUE ERA LA CIUDAD, ESTABA CORONADA POR CINCO COLINAS QUE AUN PODEMOS DISFRUTAR (*)



(*) MONTE DE LA CONCEPCIÓN, DESPEÑAPERROS, SAN JOSE, MONTE SACRO Y MOLINETE

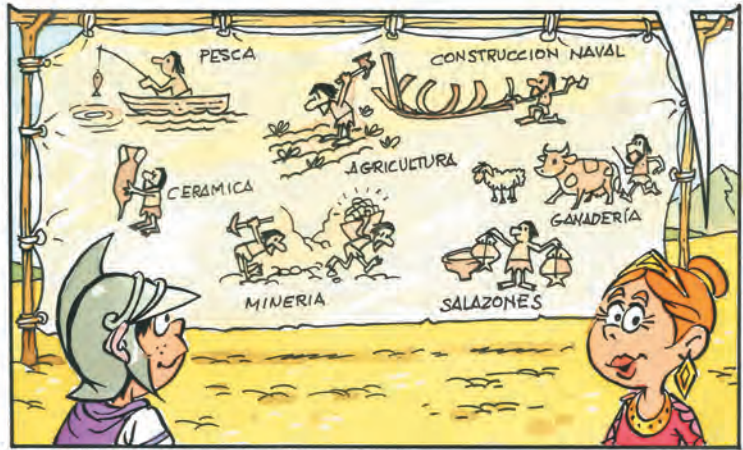
A MASTIA LLEGABAN GENTES DE LEJANAS TIERRAS ATRAÍDAS FUNDAMENTALMENTE POR LA RIQUEZA DE SUS MINAS DE PLATA Y PLOMO. NOS VISITARON LOS FENICIOS, HOMBRES DE MAR Y GRANDES COMERCIANTES QUE, ENTRE OTRAS COSAS, NOS APORTARON LA ESCRITURA, EL TENIDO DE TEJIDOS, Y TÉCNICAS DE MINERÍA Y CONSTRUCCIÓN NAVAL (SIGLOS VII Y VI A.C.)



LA PRESENCIA GRIEGA SE PRODUCE A PARTIR DEL SIGLO VI A.C. LOS GRIEGOS NOS APORTARON TÉCNICAS CERÁMICAS, ARQUITECTÓNICAS Y ESCULTÓRICAS ADEMÁS DE LA ACUNACIÓN DE MONEDA, EL ARADO DE LA TIERRA Y EL CULTIVO DEL OLIVO Y LA VID.



ADEMÁS DE LA MINERÍA LAS OCUPACIONES DE LOS MASTIENOS ERAN PRINCIPALMENTE LA AGRICULTURA, LA CAZA, LA GANADERÍA Y LA PESCA. LOS RECURSOS NATURALES DE LA ZONA ABASTECIAN LOS MATERIALES PARA LA CONSTRUCCIÓN NAVAL Y PARA LAS ACTIVIDADES ARTESANALES COMO CARPINTERÍA, METALURGIA, CERÁMICA, HILADO, TEJIDO, TENIDO, ÚTILES DE ESPARTO...



MIENTRAS LA VIDA EN MASTIA TRANSCURRÍA CON RELATIVA TRANQUILIDAD, LOS EJÉRCITOS DE ROMA Y CARTAGO SE ENFRENTABAN EN LA PRIMERA GUERRA PUNICA. DERROTADO EL EJÉRCITO CARTAGINÉS, SE FIRMA LA PAZ DE LOTACIO (241 A.C.).



LAS FUERTES SANCIONES QUE ROMA IMPONE A CARTAGO HACEN QUE LOS CARTAGINESES DECIDAN CONSEGUIR RECURSOS EN LA PENINSULA IBÉRICA. LAS NAVES CARTAGINESAS MANDADAS POR AMILCAR BARCA ARRIBAN A GADIR* (238 A.C.), INICIÁNDOSE ASÍ LA PRESENCIA CARTAGINESA EN IBERIA



*CÁDIZ

MEDIANTE LUCHAS Y PACTOS, LOS CARTAGINESES SOMETEN A LOS PUEBLOS DEL SUR, CUANDO AMILCAR INTENTA TOMAR HÉLIKE (ELCHE), ES VENCIDO EN LA BATALLA DE LOS TOROS ENLOQUECIDOS EN LA QUE PIERDE LA VIDA.



LE SUCEDE AL FRENTE DEL EJÉRCITO CARTAGINÉS EL GENERAL ASDRÚBAL QUIEN, TRAS PACIFICAR A LOS PUEBLOS REBELDES, ENTRA CON SUS TROPAS EN MASTIA (228 A.C.)



ASDRÚBAL DA A LA CIUDAD EL NOMBRE DE QART HADAST Y LA CONVIERTE EN LA CAPITAL DE LOS CARTAGINESES EN LA PENINSULA IBERICA. AL ESTABLECER SU AUTORIDAD Y LAS COSTUMBRES Y FORMAS DE VIDA CARTAGINESAS, ASDRÚBAL ES CONSIDERADO EL FUNDADOR DE LA CIUDAD

EN VEZ DE LUCHAR, ASDRÚBAL PREFIRIÓ SOMETER A LOS PUEBLOS IBEROS MEDIANTE ALIANZAS, INCLUSO SE CASO CON UNA PRINCESA IBERA. MURIÓ ASÉSINADO POR UN ESCLAVO (221 A.C)



ANTES DE MORIR, ASDRÚBAL HABÍA CONFIADO AL JOVEN Y BRAVO GENERAL ANIBAL LA PACIFICACION DE LOS PUEBLOS IBEROS. ANIBAL, APOYADO POR EL EJERCITO Y RATIFICADO POR CARTAGO, FUE ELEGIDO COMO SUCESOR DE ASDRUBAL.



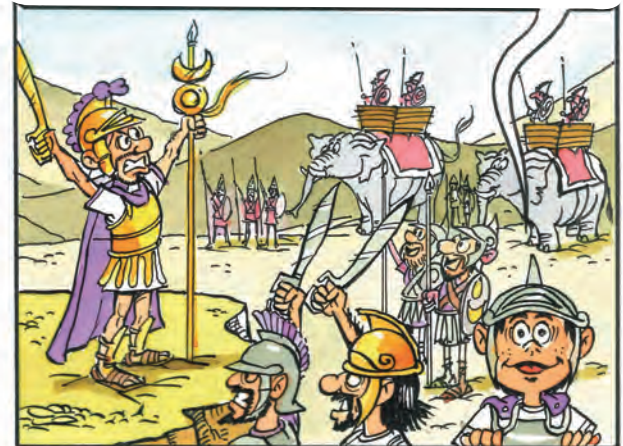
ANÍBAL, HIJO DE AMÍLCAR BARCA, RETOMÓ LA POLÍTICA DE CONQUISTAS DE SU PADRE, EXTENDIENDO EL DOMINIO CARTAGINÉS HACIA EL NORTE, LLEGANDO HASTA HELMANTICA*



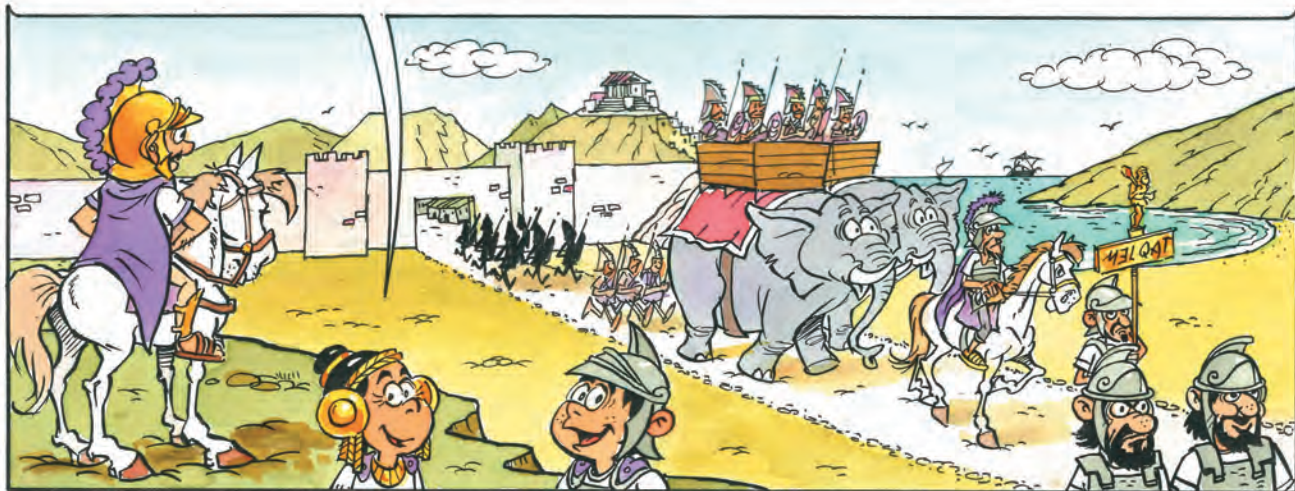
ANÍBAL TAMBIÉN PRACTICÓ LA POLÍTICA DE ALIANZAS DE ASDRUBAL, LLEGANDO A CASARSE CON HIMILCE, PRINCESA DE CÁSTULO *, CON QUIEN TUVO UN HIJO, ASPAR.



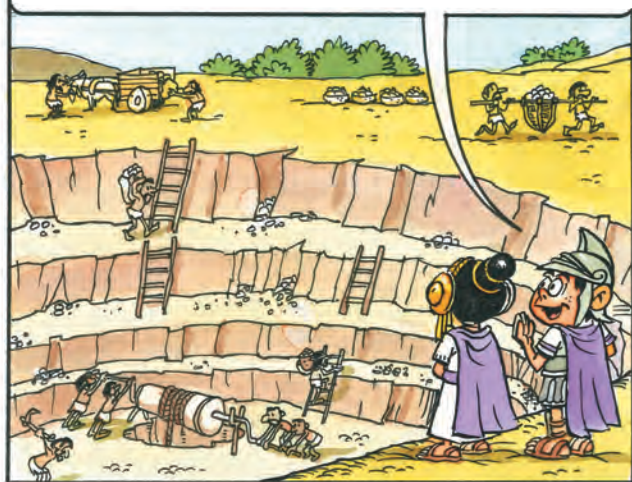
LA MÁS SANGRIENTA BATALLA QUE LIBRÓ ANÍBAL FUE LA TOMA DE SAGUNTO, CIUDAD ALIADA DE ROMA, LO QUE SUPUSO EL FINAL DE LA PAZ CON LOS ROMANOS. TRAS ESTE EPISODIO, ROMA DECLARÓ LA GUERRA A CARTAGO, INICIÁNDOSE UNA NUEVA GUERRA PUNICO- ROMANA.



ANÍBAL, LEJOS DE INTIMIDARSE ANTE LA AMENAZA DE ROMA, ESTABLECIÓ ALIANZAS CON PUEBLOS DEL NORTE DE, ÁFRICA, CON PUEBLOS ÍBEROS E INCLUSO CON PUEBLOS GALOS Y, EN VEZ DE ESPERAR EL ATAQUE ROMANO, DECIDIÓ MARCHAR CONTRA LA MISMA ROMA. EL MÁS NUMEROSO Y VARIOPINTO EJÉRCITO DE LA ANTIGÜEDAD PARTIÓ, CON ANÍBAL AL FRENTE, DESDE QART HADAST HACIA ROMA.



EN QART HADAST SE REACTIVA LA ACTIVIDAD MINERA PARA PAGAR LAS COSTOSAS CAMPAÑAS DE ANÍBAL CONTRA LOS ROMANOS. EL MINERAL DE PLOMO Y PLATA SE EXTRAÍA EN MINAS A CIELO ABIERTO Y SUBTERRÁNEAS.



TAMBIÉN SE ACUÑARON MUCHAS MONEDAS, Y GRACIAS A SUS DISEÑOS CONOCEMOS ASPECTOS DE LA HISTORIA CARTAGINESA E INCLUSO EL RETRATO DE ALGUNOS DE SUS GENERALES COMO ASDRUBAL O ANÍBAL.





* ROGELIO - IRAQUIE

LOTERÍA

Con las iniciales del nombre de estas ilustres el nombre de uno de los romanos que gobernaron por ser quienes primero asaltaron la ciudad Escipión en el año 209 a. c.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

ACARTAGON
LABUSUSO
LSUAOQCOA
USUABACOA
CTARBACOA
EUACTIDICA
NLXNRSOAG
LNUOXAIS

Falcató, lanza, tridente y g
son armas utilizadas en la an

¡Diviértete realizando las actividades de este cuaderno! ¿Cuántas hay en esta mesa revuelta?

IDENTIFICACIÓN DE PERSONAJES

 AMÍLCAR BARCA

 ASDRÚBAL

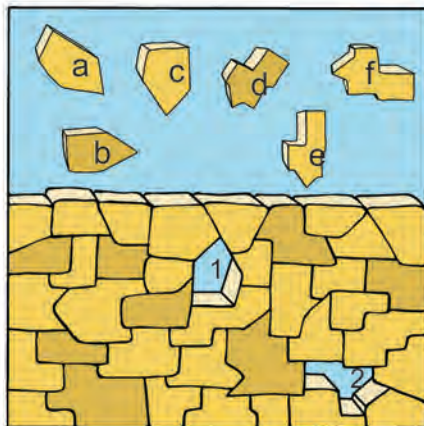
 ANÍBAL

 ESCIPIÓN

 LUCIO MARCIO

 CAYO LELIO


- A. General cartaginés que fundó Cartagena con el nombre de Qart Hadast.
- B. Conquistó la plaza a los cartagineses y la denominó Cartago Nova.
- C. Mandaba la flota en la toma de Cartagena por los romanos.
- D. Padre de Aníbal y primer general cartaginés que arribó a la península con afán de conquista.
- E. Concentró los restos del ejército romano tras las primeras derrotas.
- F. General cartaginés que marchó contra Roma con un potente ejército.







1:

2:

Échale una mano a Rascasote a localizar las dos piedras que le faltan para terminar su muralla púnica.



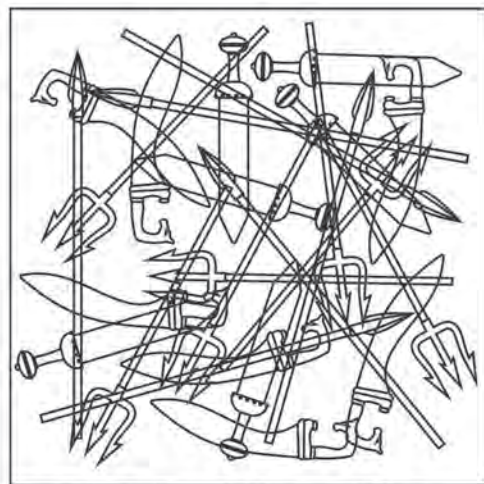
			
			

Dibuja cada figura en una casilla de modo que no se repitan en filas, columnas ni en las diagonales.





Con las iniciales de estas ilustraciones conocerás el nombre de uno de los romanos que ganaron una corona mural por ser quienes primero asaltaron la ciudad cuando la conquistó Escipión en el año 209 a. c.

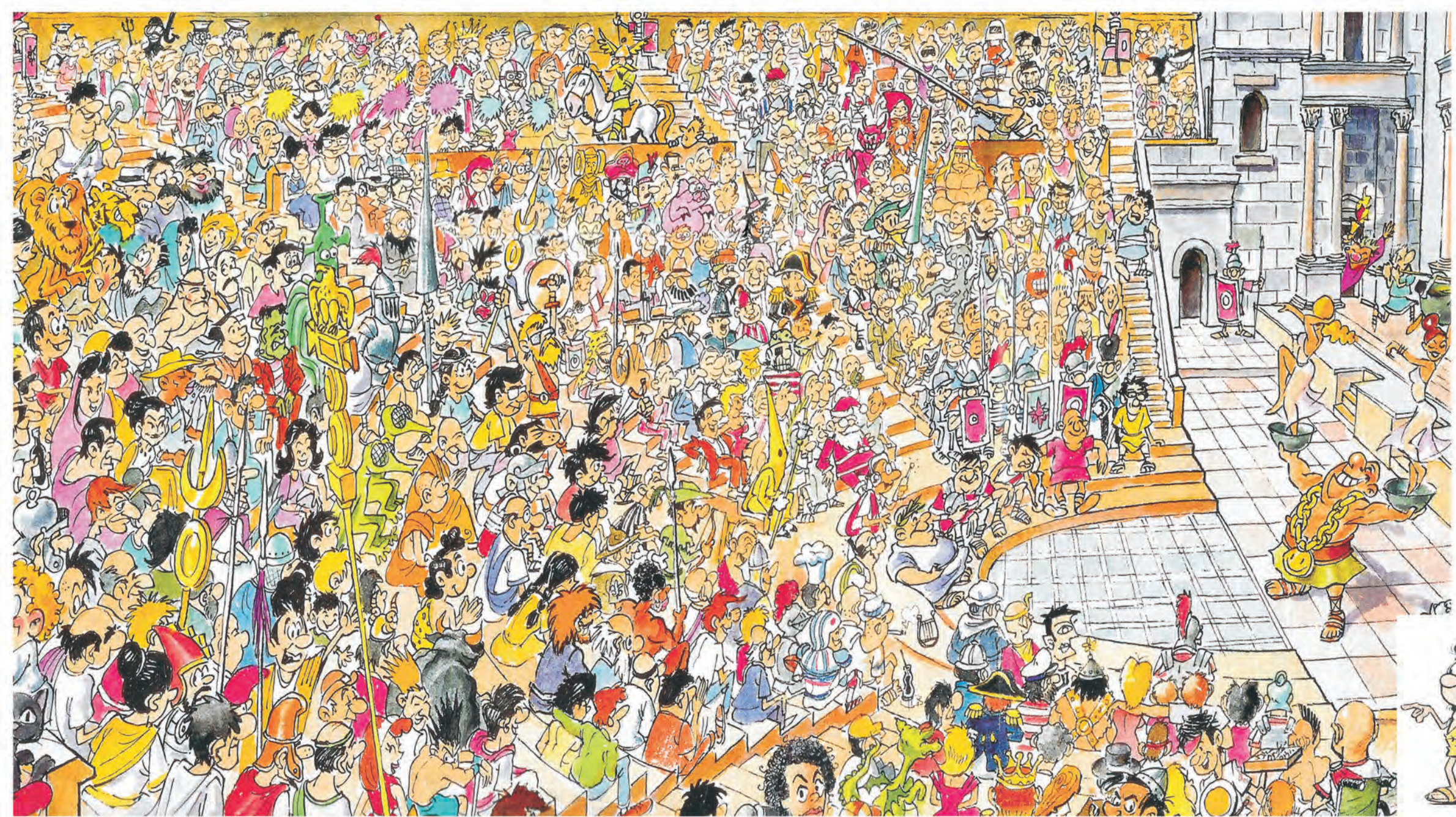


Falcata, lanza, tridente y *gladium*, son armas utilizadas en la antigüedad. ¿Cuántas armas hay de cada tipo?

LAS 7 DIFERENCIAS



El dibujante ha cometido 7 errores en el dibujo de la derecha. ¿Te atreves a localizarlos?



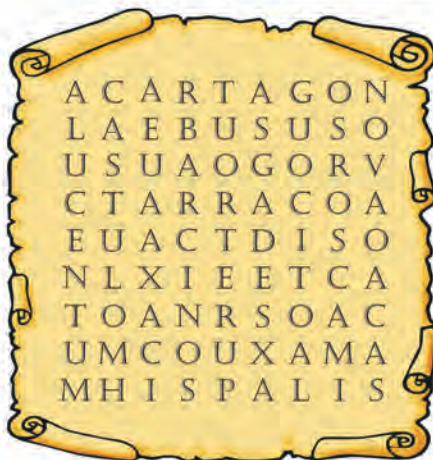
VEO - VEO

Te proponemos un entretenido juego al que puedes jugar solo o con tus amigos. Se trata de localizar entre todos estos espectadores a los siguientes: en primer lugar a nosotros tres (Icúe, Rascasote y Flori), a la Dama de Elche, un buceador, Papá Noel, un demonio, Don Quijote, Frankenstein, un capirote, una bruja piruja, dos marcianos, a Robin Hood con su arco, un cerdito, un pulpo, un tiburón, un dragón y un toro.



Localiza en filas y columnas los nombres de las ciudades romanas de la columna izquierda.

Relaciona el nombre de la ciudad romana con el actual

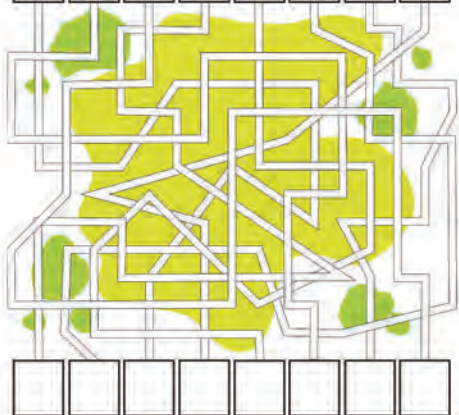


CARTAGO NOVA	1
CASTULO	2
BARCINO	3
GADES	4
LUCENTUM	5
EBUSUS	6
HISPALIS	7
UXAMA	8
OSCA	9
TARRACO	10

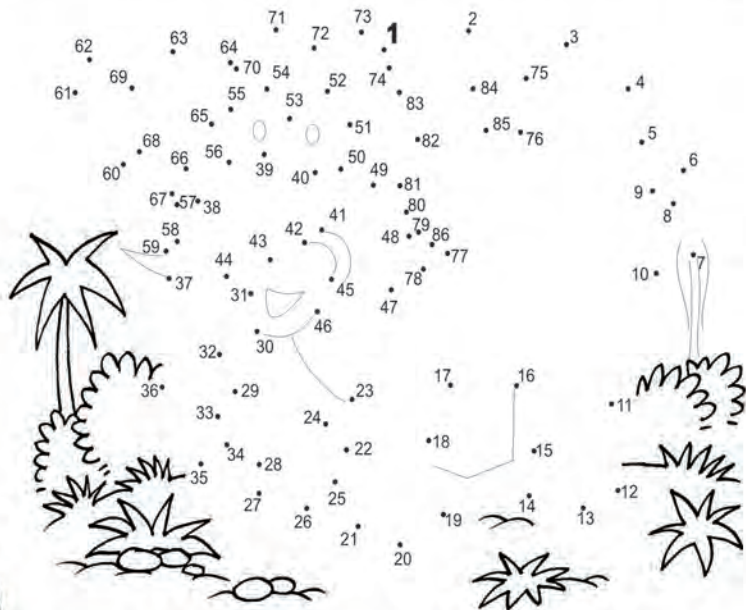
A	IBIZA
B	HUESCA
C	CARTAGENA
D	BURGO DE OSMÁ
E	TARRAGONA
F	CÁDIZ
G	ALICANTE
H	SEVILLA
I	LINARES
J	BARCELONA

- 1 -
- 2 -
- 3 -
- 4 -
- 5 -
- 6 -
- 7 -
- 8 -
- 9 -
- 10 -

E L O T E R I B



Ordenando las letras en la fila inferior, conocerás el apellido de uno de los dos soldados romanos que consiguieron una corona mural por ser los primeros en asaltar las murallas de Qart Hadast.



Uniendo los puntos por orden, obtendrás un bonito dibujo.



Dos ladrones armados con una lanza, un gladium y una falcata, acechan a nuestros amigos. Encontrar a los dos ladrones, la lanza, la falcata y el gladium. También una copa, una tortuga y un elefante... ¡Ah, y una lagartija y un caracol!

¿Qué famoso general romano se esconde en estas letras?
Si inclinas la hoja, lo leerás más fácilmente.

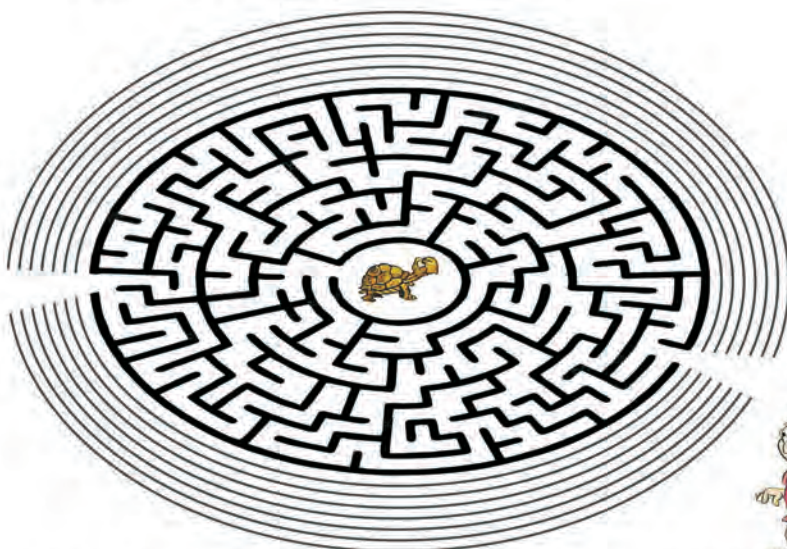




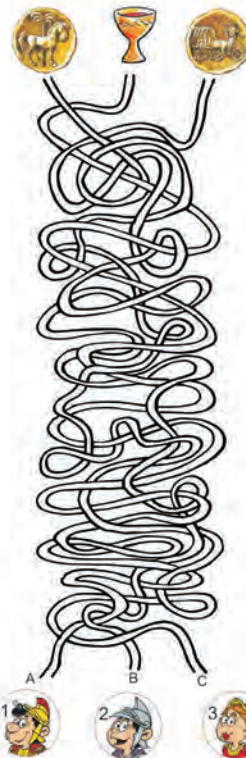
¡Anímate a dibujar y colorear a Icue!



Ayúdame a completar estos nombres de elementos romanos, poniendo las vocales que le faltan.



Ayuda a Rascasote a encontrar a su tortuga Jacinta.



Icue tiene que encontrar el camino de la moneda romana, Rascasote el de la moneda cartaginesa y Cari el de la copa. ¡Échales una mano!

ROMA DECIDE ENFRENTARSE A ANÍBAL EN EL NORTE DE ITALIA Y ENVIAR TROPAS POR MAR A IBERIA CON EL FIN DE CORTAR LOS SUMINISTROS A SU EJÉRCITO. LOS ROMANOS LLEGAN POR MAR A AMPURIAS EN EL AÑO 218 A.C.



MIENTRAS ANÍBAL VENCIA A LOS EJÉRCITOS ROMANOS EN LAS BATALLAS DE TÉSINO, TRÉBIA, TRASIMENO Y CANNAS, LOS ROMANOS OBTENÍAN ALGUNAS VICTORIAS EN IBERIA FRENTE AL DEBILITADO EJÉRCITO CARTAGINÉS.



LOS PUEBLOS ÍBEROS, SE ALÍABAN CON UNOS Y OTROS Y, A VECES, GUERREABAN ENTRE ELLOS. ALGUNOS JEFEES ÍBEROS, COMO LOS ILERGETES INDIBIL Y MANDONIO, COMBATIERON CONTRA LOS EJÉRCITOS ROMANOS AL NORTE DEL RIO EBRO.



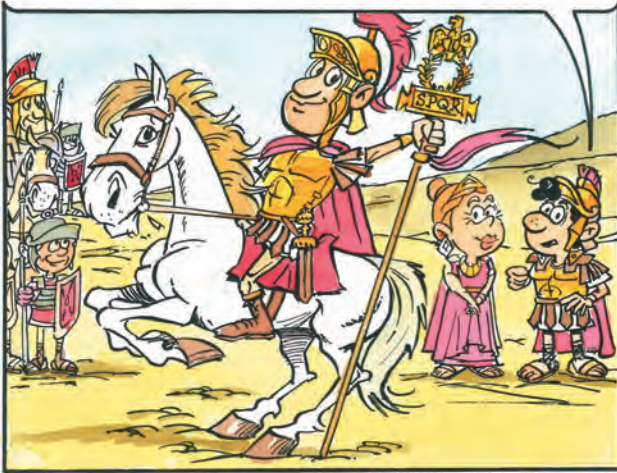
FINALMENTE LOS ROMANOS FUERON DERROTADOS POR LOS CARTAGINESES Y MUERTOS SUS DOS GENERALES, PUBLIO Y CNEO ESCIPIÓN, QUEDANDO DIEZMADO Y SIN MANDOS EL EJÉRCITO ROMANO.



UN CENTURIÓN, LUCIO MARCIO, CONSIGUIÓ CONCENTRAR LOS RESTOS DEL EJÉRCITO ROMANO AL NORTE DEL EBRO Y SE DISPUSO A HACER FRENTE A LOS CARTAGINESES.



ANTE LA MARCHA DE LOS ACONTECIMIENTOS, EL SENADO ROMANO DECIDE ENVIAR A IBERIA AL JOVEN GENERAL PUBLIO CORNELIO ESCIPIÓN, QUIEN HABRÍA DE CAMBIAR EL RUMBO DE LA HISTORIA.



EL JOVEN ESCIPIÓN, RENUOVA ALIANZAS CON LOS PUEBLOS IBEROS AL NORTE DEL EBRO Y, EN VEZ DE PLANTEAR UNA ESTRATEGÍA DE MÚLTIPLES ENFRENTAMIENTOS CON LOS CARTAGINESES, DECIDE ATACAR Y TOMAR SU CAPITAL: QART HADAST.



EN MUY POCO TIEMPO EL EJÉRCITO ROMANO, POR TIERRA Y POR MAR, SE PLANTA FRENTE A LAS MURALLAS DE QART HADAST. TRAS VARIOS INTENTOS FALLIDOS DE TOMAR LA PLAZA, SE PRODUCE EL ATAQUE DEFINITIVO. LOS ROMANOS ATACAN SIMULTÁNEAMENTE POR VARIOS FRENTES, TANTO POR TIERRA COMO POR MAR. LA HISTORIA NOS HA REVELADO QUE EL ATAQUE MÁS EFECTIVO, POR INESPERADO PARA LOS CARTAGINESES, FUE EL QUE SE REALIZÓ POR EL ESTERO O ALMARJAL.



ESCIPIÓN CONQUISTA LA CAPITAL DE LOS CARTAGINESES EN EL AÑO 209 A. C. ERA COSTUMBRE ROMANA CONCEDER UNA CORONA MURAL AL SOLDADO QUE ANTES ASALTASE LA PLAZA. DOS CORONAS COSTÓ A ROMA LA TOMA DE QART HADAST: UNA PARA QUINTO TREBELIO, PRIMER ROMANO QUE ASALTO LA MURALLA DE MAR Y OTRA PARA SEXTO DIGITIO QUE LA ASALTO POR TIERRA.



UN GESTO QUE FAVORECIÓ EL ACERCAMIENTO A LOS PUEBLOS IBEROS, PASÓ A LA HISTORIA COMO LA CONTINENCIA DE ESCIPIÓN. TOMADA QART HADAST, LOS SOLDADOS OFRECERON A ESCIPIÓN UNA HERMOSA DONCELLA ÍBERA, ESTE ENTERADO QUE ESTABA PROMETIDA, ENTREGÓ LA JOVEN A SUS PADRES. GANÁNDOSE ASÍ LA CONFIANZA DE MUCHOS PUEBLOS QUE SE MATERIALIZARON EN ALIANZAS



LOS ROMANOS CAMBIARON EL NOMBRE A LA CIUDAD QUE PASÓ A LLAMARSE CARTHAGO NOVA.



CONSOLIDADA LA CONQUISTA, ESCIPIÓN CONTINUÓ SU LUCHA CONTRA LOS CARTAGINESES VENCIÉNDOLOS EN MÚLTIPLES BATALLAS HASTA EXPULSARLOS DE LA PENÍNSULA (206 A. C.).



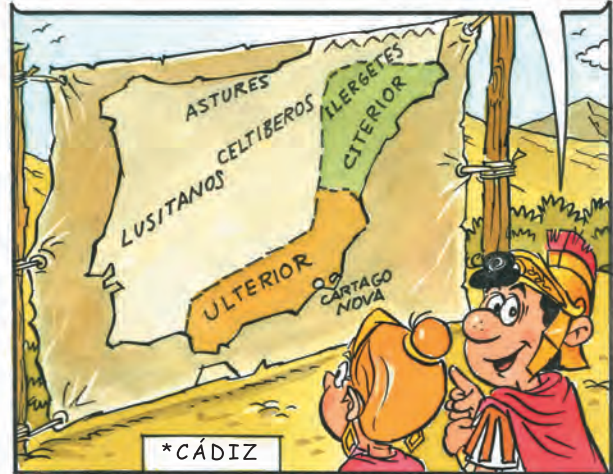
EXPULSADOS LOS CARTAGINESES DE LA PENÍNSULA Y PACIFICADO EL SUR Y EL ESTE, ESCIPION REGRESÓ A ROMA DONDE FUÉ ELEGIDO CONSUL. UNOS AÑOS DESPUÉS DERROTARÍA A ANIBAL EN LA BATALLA DE ZAMA (202 A. C.).



ROMA CONTINUÓ LA CONQUISTA DE HISPANIA., ALGUNAS CIUDADES, COMO NUMANCIA, RESISTIERON TENAZMENTE TAMBIEN LOS LUSITANOS, CAPITANEADOS POR VIRIATO, MANTUVIERON EN JEQUE A LOS ROMANOS DURANTE OCHO AÑOS.



LAS CONQUISTAS DE ESCIPION ABARCABAN UNA AMPLIA FRANJA MEDITERRÁNEA QUE SE EXTENDÍA DESDE LOS PIRINEOS HASTA GADES*, DIVIDIDA EN DOS PROVINCIAS: CITERIOR Y ULTERIOR.



EN HISPANIA COMBATIERON IMPORTANTES GENERALES DE LA ANTIGUA ROMA COMO POMPEYO, JULIO CESAR E INCLUSO OCTAVIO, QUIEN DESPUÉS SERÍA EL PRIMER EMPERADOR DE ROMA CON EL NOMBRE DE AUGUSTO. EN EL AÑO 44 A. C., LA CIUDAD PASA A SER COLONIA CON EL NOMBRE DE COLONIA URBS IULIA NOVA CARTHAGO (C.V.I.N.K.), INICIÁNDOSE UN PERIODO DE RENOVACIÓN URBANA



EN EL AÑO 19 A. C. TRAS SOMETER A ASTURES Y CANTABROS TODA LA PENINSULA QUEDO BAJO EL PODER DE ROMA, INICIANDOSE LA DENOMINADA PAX ROMANA.

CON AUGUSTO HISPANIA SE DIVIDIÓ EN TRES PROVINCIAS: BÉTICA, LUSITANA Y TARRACONENSE. ESTAS A SU VEZ EN DEMARACIONES JURIDICAS LLAMADAS CONVENTUS.

CARTHAGO NOVA ERA LA CAPITAL DEL CONVENTUS CARTAGINENSIS, INCLUIDO EN LA PROVINCIA TARRACONENSE



LA CIUDAD CONOCERÁ UN PERIODO DE ESPLENDOR QUE SE MANTENDRÁ A LO LARGO DE DOS SIGLOS. SE REFUERZAN LAS MURALLAS Y SE COMPLETA LA VIA AUGUSTA QUE UNIA ROMA CON GADES PASANDO POR CARTAGO NOVA.



EL PUERTO GANÓ ACTIVIDAD COMERCIANDO CON LOS PRINCIPALES PUERTOS DEL MEDITERRANEO.



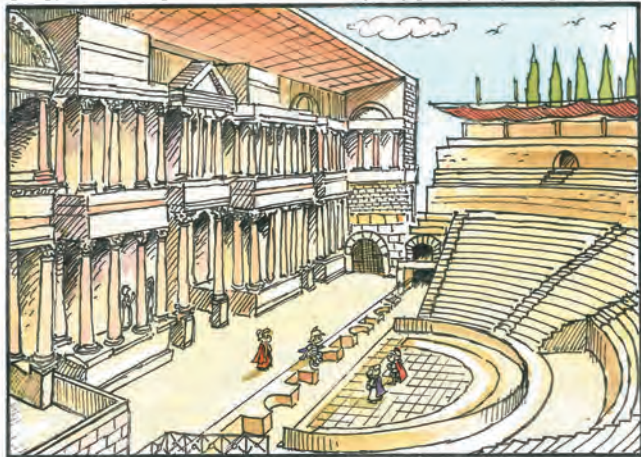
LA PROXIMIDAD Y RIQUEZA DE SUS MINAS HIZO QUE CARTHAGO NOVA FUESE UNA DE LAS CIUDADES DE HISPANIA QUE MAS MONEDA ROMANA ACUNÓ EN PLATA Y COBRE.



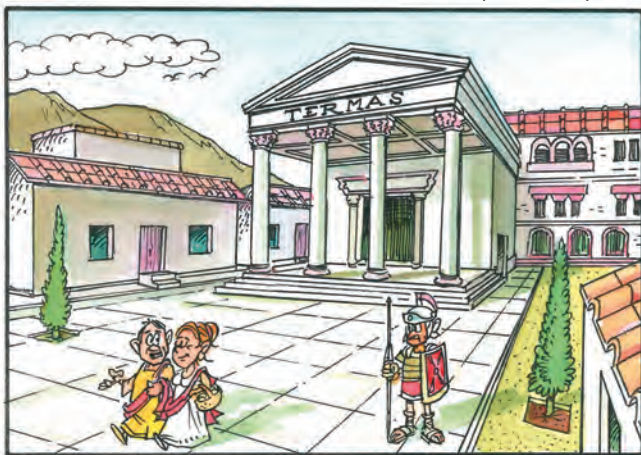
LOS TESTIMONIOS ESCRITOS, EL TEATRO, EL ANFITEATRO, LOS RESTOS ARQUEOLÓGICOS Y LAS PIEZAS EXPUESTAS EN NUESTROS MUSEOS DAN FE DE LA RELEVANCIA DE CARTHAGO NOVA.



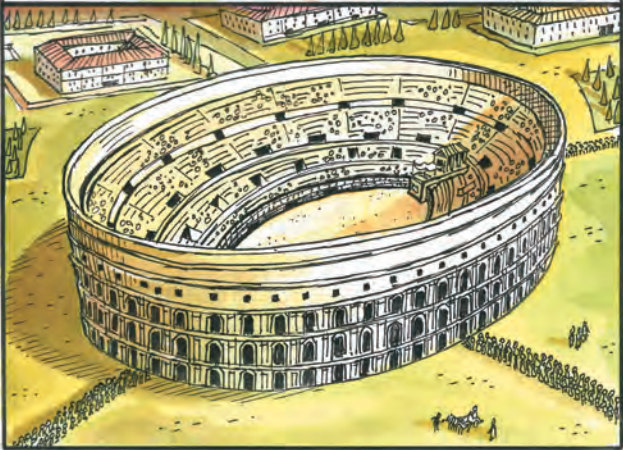
EL TEATRO ROMANO, CON CAPACIDAD PARA 7.000 ESPECTADORES SE CONSTRUYO EN LA EPOCA DE AUGUSTO A FINALES DEL SIGLO I A. C. FUE DESCUBIERTO EN 1990 Y ACONDICIONADO SEGUN PROYECTO DE RAFAEL MONEO. ES EL MONUMENTO MAS VISITADO DE TODA LA REGION.



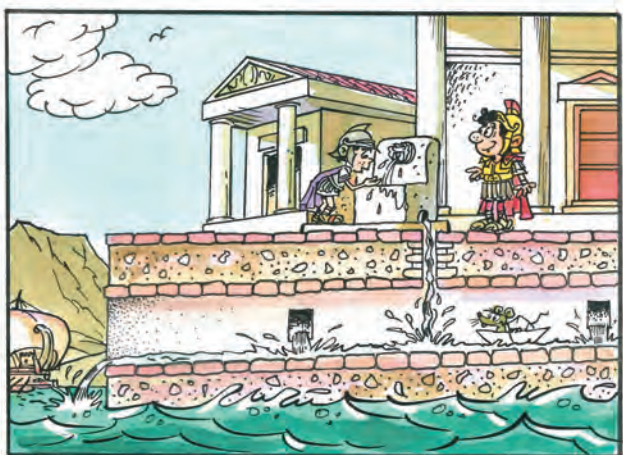
DURANTE EL SIGLO I SE MEJORARON LOS SISTEMAS DE PRODUCCION Y LOS SERVICIOS, LA CIUDAD SE URBANIZÓ, SE CONSTRUYERON TEMPLOS, DEPENDENCIAS PUBLICAS, EL FORO, TERMAS, VIVIENDAS UNIFAMILIARES (DOMUS) Y OTRAS HABITADAS POR VARIAS FAMILIAS (INSULAS).

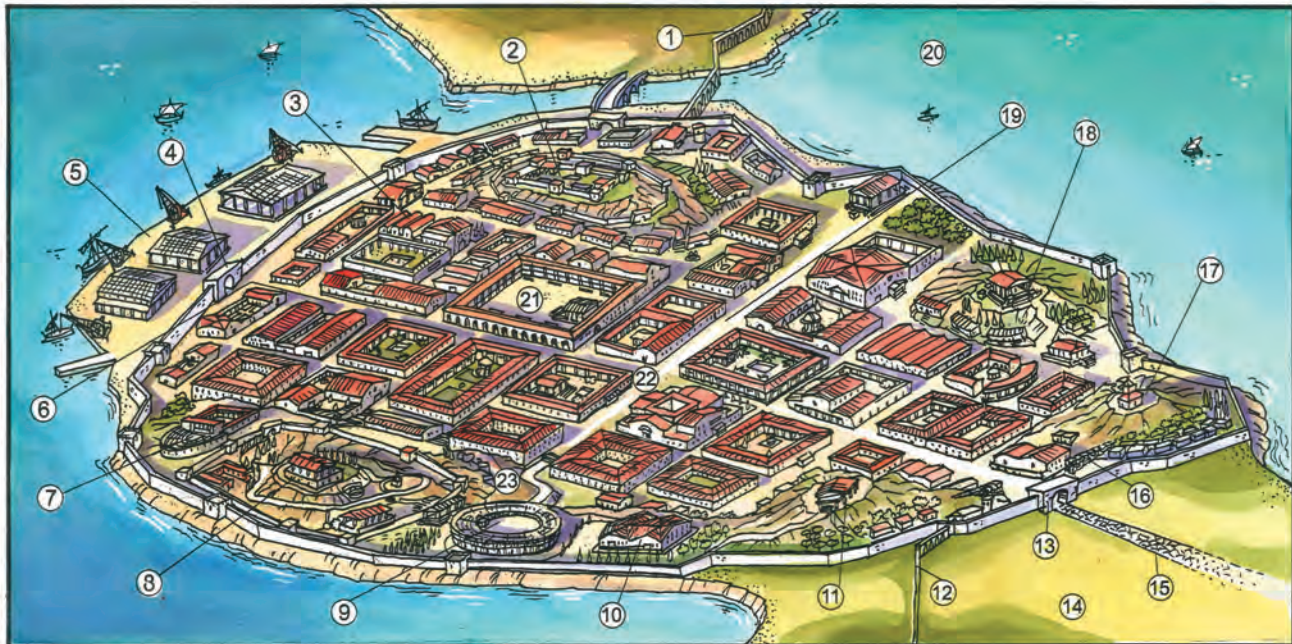


EL ANFITEATRO, DE FORMA OVALADA, SE CONSTRUYÓ EN EL SIGLO I D. C. EN EL SE REALIZABAN DIFERENTES ESPECTACULOS COMO LUCHAS DE GLADIADORES Y DE FIERAS. SOBRE EL ANFITEATRO SE CONSTRUYO LA PLAZA DE TOROS A MEDIADOS DEL SIGLO XIX.



SE MEJORARON LOS SERVICIOS DE ALCANTARILLADO Y SUMINISTRO DE AGUA. EL AGUA LLEGABA A LA CIUDAD POR ACUEDUCTOS DESDE NACIMIENTOS LOCALIZADOS EN FUENTE CUBAS Y SANTA LUCIA.





EN EL SIGLO I D.C. CARTHAGO NOVA ERA UNA DE LAS CIUDADES MÁS IMPORTANTES DE HISPANIA.

¡ADIOS AMIGAS Y AMIGOS!

¡HASTA LA PRÓXIMA!

ACABAMOS NUESTRA HISTORIA MOSTRANDO LAS CINCO PROVINCIAS CREADAS POR DIOCLECIANO A FINALES DEL SIGLO III D.C.

OS PRESENTAMOS UNA RECREACIÓN DE LA CIUDAD.



1. ACUEDUCTO DE FUENTE CUBAS. 2. ARX ASDRUBALIS (MOLINETE). 3. TERMAS (CALLE HONDA). 4. PUERTA DEL MAR. 5. PUERTO COMERCIAL. 6. DECUMANO MÁXIMO (CALLE LONGITUDINAL PRINCIPAL). 7. TEATRO. 8. TEMPLO DE ESCULAPIO O DE LA SALUD (MONTE DE LA CONCEPCIÓN). 9. ANFITEATRO. 10. SEDE DEL CONVENIO JURÍDICO. 11. TEMPLO DE VULCANO (DESPENAPERROS). 12. ACUEDUCTO DE SANTA LUCÍA. 13. PUERTA POPILIA. 14. ISTMO. 15. VIA AUGUSTA. 16. MURALLA PÚNICA. 17. TEMPLO DE ALETES (MONTE DE SAN JOSÉ). 18. TEMPLO DE CRONOS O SATURNO (MONTE SACRO). 19. CARDO MÁXIMO (CALLE PRINCIPAL TRANSVERSAL). 20. ESTERO O ALMARJAL. 21. FORO (PLAZA DE SAN FRANCISCO). 22. AUGUSTEUM (CALLE CABALLERO). 23. INSULAS.





ΑΝΤΙΒΛΗΣ ΕΝ ΕΥΡΩΠΗ

COORDINADO POR
CARTHAGINESES
Y ROMANOS



Cofinanciado por el
programa Erasmus+
de la Unión Europea

