

ESCAPE ROOM

CARMEN CONDE

GUIA PROFESORES

por Olga Garre

DESAROLLO DEL JUEGO

Los alumnos se darán cita a a entrada del museo.
Mientras un grupo entra, otro se quedará a cargo de un profesor que será quien dirija el escape room.

El juego durará 15 minutos que deberá contabilizar el profesor. Cada pista encontrada y resuelta ha de ser devuelta a su sitio para que el siguiente grupo pueda realizar la actividad.

PRUEBA 0 – LA CARTA EN EL CILINDRO

Dónde estás:
En la puerta del Museo Carmen Conde

Qué hace el profesor

El profesor coge un cilindro marrón que está sobre el banco.
Saca la carta que hay dentro y puede decir:

“Hace apenas unos días, entre los archivos olvidados de una antigua biblioteca, se ha descubierto una carta inédita firmada por Carmen Conde. El hallazgo ha sacudido al mundo literario: en ella, la escritora insinúa la existencia de un manuscrito oculto, una pieza jamás publicada que dejó escondida deliberadamente hasta que pasaran varios años después de su muerte.

¿Seréis capaces de encontrarlo?
Tendréis que resolver 7 pruebas para ello”

Ofrecerá la carta a uno de los alumnos para que la lea en voz alta.
Después de la lectura el profesor les indicará que la primera pista se encuentra por aquí cerca...

Qué hacen los alumnos:

Los alumnos buscarán por la zona y descubrirán un puzzle debajo del banco dentro de un cofre.

PRUEBA 1 – EL MAPA

Donde estás:
En el banco de la puerta del Museo Carmen Conde

Qué hace el profesor:

Deja que monten el puzzle.
Cuando aparezca la palabra “OLIVER”, pregunta:
“¿Quién fue Oliver?”

Luego puede explicar que Antonio Oliver fue el marido de Carmen Conde y que la siguiente pista tiene que ver con él.

Qué hacen los alumnos:

Los alumnos mirarán alrededor y verán un roll-up de Antonio Oliver.
Se les puede ayudar diciendo:
“Mirad allí. Ese es Antonio Oliver.”
Se acercan al roll-up.

PRUEBA 2 – EL ROLL-UP DE ANTONIO OLIVER

Donde estás: junto al roll up de Antonio Oliver,
entre el Museo de Carmen Conde y la Universidad Popular

Qué hacen los alumnos:

Detrás del roll-up hay otro cilindro con una nueva pista y lo encuentran.

Pista que leen:

Hace referencia a la creación de la Universidad Popular:
“Antonio y yo decidimos fundarla en 1931 y llamarla Universidad...”

Qué hace el profesor:

el profesor puede preguntarles
“¿Qué fue lo que fundaron Antonio Oliver y Carmen Conde?”
Ellos deben contestar: “La Universidad Popular”.
Cuando lo digan, el profesor puede contestar:
“Muy bien, ahí tenéis que dirigiros.”
Ellos dirán: “pero no sabemos dónde está.”
El profesor puede indicarles la dirección señalando con el dedo
“Preguntad en esa dirección.”
(Señalas dónde está la puerta de la Universidad Popular.)
Allí encontrarán la siguiente pista: una maleta.

PRUEBA 3 – LA MALETA

Dentro de la maleta:

Una caja

Esta protegida con una candado cuyo código es la fecha de creación de la UP: 1931

Prueba 4 - Cartas para Amanda

Qué hace el alumnado:

Encuentran las 10 letras (están resaltadas en la carta) → forman la palabra BIBLIOTECA.

Qué hace el profesor: el profesor puede preguntar

“¿Qué palabra habéis encontrado?”

Cuando digan “Biblioteca”, puede decir

“Pues allí tenemos que dirigirnos.”

Les señalas la Biblioteca de Adultos, PERO OJO:

No deben entrar aún.

Si intentan entrar, debes decir:

“¡Parad, parad! Creo que aquí fuera hay otra pista.”

PRUEBA 5 EL MURAL

Dónde está:

En el mural fuera de la Biblioteca.

Qué verán:

Un sobre encima del banco. Dentro hay un texto que menciona distintos autores.

Qué deben hacer los alumnos:

Relacionar los autores del texto con los que están escritos en el mural.

Junto a esos autores hay 6 papeles. Al unirlos, forman esta frase:

MI SECRETO DEBÉIS ENCONTRAR Y PARA ELLO ENTRE LO QUE HA SIDO MI VIDA BUSCAR.

Qué hace el profesor:

Puede indicarles que deben unir todos los trozos para formar una frase y si es necesario indicarles que pueden pasar dentro y buscar en la estantería de la poesía.

PRUEBA 6 – LA ESTANTERÍA DE POESÍA (entrando, a la izquierda)

Qué encuentran allí:

Una caja. Dentro de la caja: un texto al revés cuya solución es:

SIÉNTATE ANTES DE CONTINUAR

Que hacen los alumnos:

buscan un espejo para poder leer la frase o la leen directamente si son capaces

Que hace el profesor:

Ayudarles a encontrar la zona de los sofás en la Zona Juvenil xq debajo de los sofás hay una caja.

PRUEBA 7 - ESPACIO JOVEN – SOFÁS DE COLORES

Dónde están:

En la zona juvenil, los sofás de colores.

Qué hacen los alumnos:

Se sientan en los sofás. Miran debajo. Encuentran una caja cerrada.

👉 Necesitan una llave pero hay una pista: MI VIDA NO FUE UN DRAMA EN GENERAL
PERO PARA UNA PELICULA SI QUE DA

Qué hace el profesor: les indica que la pista habla de películas y de dramas...
tal vez deben buscar por esa zona...

FINAL

Dónde está:

**En la zona de películas, concretamente en “cine y drama” encontraràn
una copia del discurso de Carmen Conde, con la llave que necesitan.**

Con la llave pueden abrir la caja y leer el manuscrito final.

El profesor les puede felicitar por el hallazgo y vuelve a dejarlo todo como estaba.

Teléfono para dudas: 619587279